

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-ти лет)
Учебный год: 2024-2025 год Предшкольный класс Период: стартовый Сроки проведения: сентябрь

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																		5-К 1			
		Физическая культура																					
		5-Ф 1			5-Ф 2			5-Ф 3			5-Ф 4			5-Ф 5			5-Ф 6				5-Ф 7		
		ходит в школу по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через препятствия, бегом, с поворотом и другой стороны по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, поддерживает			активно участвует в подвижных играх, играх с элементами соревнования и эстафетных играх, где демонстрирует физические			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические процедуры			акцелерация навыков самостоятельного выполнения в уходе за собой				имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
	ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует в подвижных играх	старается справиться с задачей, демонстрировать	проявляет участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность часто	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно часто	не выполняет самостоятельно	акцелерация навыков	акцелерация навыков часто	не акцелерация навыков	имеет первоначальные представления об о здоровом образе жизни	проявляет участие без интереса	старается выполнять		
1	Казбекова Айлана		1			1				1		1		1			1		1	1		1	
2	Мамкутов Орхан		1			1				1				1			1		1	1		1	
3	Молгождарова Алина		1			1				1				1			1		1	1		1	
4	Сулейменов Дидар		1			1				1				1			1		1	1		1	
5	Чернова Ева		1			1				1				1			1		1	1		1	
Всего, N		0	5	0	0	5	0	0	3	2	0	3	2	0	5	0	0	5	0	0	5		
Действительные данные и педагогические ожидания результатов		0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100		

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	5	100,0
Средний	5-Ф	0	0,0
Низкий	5-Ф	0	0,0
	5-Ф	5	100
Развитие речи			
Высокий	5-К	0	0,0
Средний	5-К	4	80,0
Низкий	5-К	1	20,0
	5-К	5	100
Высокий	5-П	0	0
Средний	5-П	4	80
Низкий	5-П	1	20
	5-П	5	100
Рисование			
Высокий	5-Т	0	0,0
Средний	5-Т	3	60,0
Низкий	5-Т	2	40,0
	5-Т	5	100
Высокий	5-С	5	100,0
Средний	5-С	0	0,0
Низкий	5-С	0	0,0
	5-С	5	100

Художественная литература			
Высокий	0	0,0	0
Средний	4	80,0	4
Низкий	1	20,0	1
	5	100	5

Леска			
Высокий	0	0,0	0
Средний	4	80,0	4
Низкий	1	20,0	1
	5	100	5

Аппликация			
Высокий	0	0,0	0
Средний	4	80,0	4
Низкий	1	20,0	1
	5	100	5

Конструирование			
Высокий	0	0,0	0
Средний	4	80,0	4
Низкий	1	20,0	1
	5	100	5

Музыка			
Высокий	0	0,0	0
Средний	4	80,0	4
Низкий	1	20,0	1
	5	100	5

[illegible]

Художественная литература																																					
Развитие коммуниктивных навыков																																					
5-K 11		5-K 12				5-K 13				5-K 14				5-K 15				5-K 16				5-K 17				Основы грамоты				5-K 18				5-K 19			
пересказ в роли персонажа и диалог-пересказ, жесты, мимика и манера речи		выполняет свою роль в постановке, выполняет задачи, самостоятельно				делится личными данными, информацией из различных источников				выражает свое отношение к происходящему вокруг				выполняет звуковой анализ слов, определяет ударение, место в слове: гласные и согласные				чисто произносит все звуки, различает гласные и согласные				осуществляет слоговое написание слов				осуществляет простые предложения, а предлогословные словосочетания				принимает диалог, речу, рисует							
не умеет	старается	не умеет	старается	не умеет	старается	делится	делится	не делится	делится	выражает	выражает	не выражает	выражает	определяет	определяет	не определяет	определяет	чисто произносит	чисто произносит	не произносит	произносит	осуществляет	осуществляет	не осуществляет	осуществляет	осуществляет	осуществляет	не осуществляет	осуществляет	принимает диалог, речу	рисует						
пересказ в роли персонажа и диалог-пересказ, жесты, мимика и манера речи	пересказ в роли персонажа и диалог-пересказ, жесты, мимика и манера речи	выполняет свою роль, выполняет задачи, самостоятельно	выполняет свою роль, выполняет задачи, самостоятельно	выполняет свою роль, выполняет задачи, самостоятельно	выполняет свою роль, выполняет задачи, самостоятельно	делится личными данными	делится личными данными	не делится личными данными	делится личными данными	выражает свое отношение	выражает свое отношение	не выражает свое отношение	выражает свое отношение	определяет ударение, место в слове	определяет ударение, место в слове	не определяет ударение, место в слове	определяет ударение, место в слове	чисто произносит все звуки, различает гласные и согласные	чисто произносит все звуки, различает гласные и согласные	не произносит все звуки, различает гласные и согласные	произносит все звуки, различает гласные и согласные	осуществляет слоговое написание слов	осуществляет слоговое написание слов	не осуществляет слоговое написание слов	осуществляет слоговое написание слов	осуществляет простые предложения, а предлогословные словосочетания	осуществляет простые предложения, а предлогословные словосочетания	принимает диалог, речу	рисует								
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
0	3	2	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	3	2	0	3	2	0	3	2	0	3						
0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	60	40	0	60						

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																												
наименование		Основы математики																										
		5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-П.1			5-П.2			5-П.3		
		иметь прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различать вопросы "Сколько?", "Желтый?" и "Какой?" и правильно отвечать на них			сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, назначение)			распознавать предметы в порядке возрастания и убывания			ориентироваться на листе бумаги, называть последовательные дни недели, месяцы по временам года			различать и называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			расчет различия: линия			перечислит формы предметов живой природы через последовательные движения и позы			иметь пользоваться красками, смешивать их, наносить в палитре с водой, красить вырезанные рисованные предметы, для получения рисунков			получит новые цвета (полученный) в палитре (с водой, розовый, голубой, желтый) путем смешивания красок		
не старается делить и воссоединять	различает вопросы и отвечает	частично различает вопросы и старается правильно ответить	сравнивает предметы по различным признакам	называет предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	распознает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается раскладывать предметы в порядке возрастания и убывания	не раскладывает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентироваться на листе бумаги, называет последовательные дни недели	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательные дни недели	ориентироваться на листе бумаги, называет последовательные дни недели	распознает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	расчет различия: линия	частично раскладывает различия: линия	не раскладывает различия: линия	перечислит формы предметов через последовательные движения и позы	не старается перечислить формы предметов через последовательные движения и позы	использует красками, красит рисованные предметы	пользуется красками, красит рисованные предметы	не имеет пользоваться красками, не красит рисованные предметы	получает новые цвета (полученный) в палитре (с водой, розовый, голубой, желтый) путем смешивания красок	получает новые цвета (полученный) в палитре (с водой, розовый, голубой, желтый) путем смешивания красок	получает новые цвета (полученный) в палитре (с водой, розовый, голубой, желтый) путем смешивания красок			
0	0	5	0	0	3	2	0	3	2	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	0		
0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0		
0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0		

Рисование																	Лепка									
5-Т.4		5-Т.5		5-Т.6		5-Т.7		5-Т.8		5-Т.9		5-Т.10		5-Т.11		5-Т.12		Итого в листе, д.								
работает с пластилином, выкатывает шарики по обучающему образцу		рисует элементы наклеиваемого предмета и передает этот образцу, предметы баша		использует склеивание рисунков		использует склеивание рисунков при рисовании, правила безлинейного рисования		лепит с натуры и по представлению, знакомые предметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животных, соблюдая пропорции		использует различные методы лепки		составляет сюжетные композиции (по содержанию) - сказки и рисует их		лепит разнообразных животных (птиц), предметы быта, используя пластилин и пластилин, глину										
выполняет задание по обучающему образцу	выполняет задание по обучающему образцу	не выполняет задание по обучающему образцу	использует склеивание рисунков	использует склеивание рисунков	использует склеивание рисунков	использует склеивание рисунков	использует склеивание рисунков	лепит с натуры	лепит с натуры	лепит с натуры	лепит фигуры человека и животных	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	не составляет сюжетные композиции	лепит, передает	использует пластилин	качество выполнения						
		1				1				1		1			1		1		1							
	1						1				1				1		1		1							
	1						1				1				1		1		1							
	1						1				1				1		1		1							
0	2	0	5	0	0	5	0	0	5	0	5	0	0	0	5	0	3	2	0	5	0					
0	60	40	0	100	0	100	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	60	40	0	100	0					

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																			
Аппликация																			
5-Т 13	5-Т 14			5-Т 15		5-Т 16		5-Т 17		5-Т 18		5-Т 19		5-Т 20		5-Т 21		5-Т 22	
наблюдает и анализирует	аккуратно выкладывает работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры		вырезает знакомые или простые геометрические фигуры, срезает по контуру заданным, формирует составный геометрический и предмет		загибает и обклеивает простым образом		осуществляет образ из знакомых частей		выполняет сюжетные композиции из подручных материалов, тем и в таблицах, картинках, с помощью вырезания		осуществляет сюжетные композиции, делая их из подручных материалов		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		строит композиции, представляющие	
выкладывает материал	аккуратно выкладывает работу, соблюдает правила безопасности	выкладывает аккуратно работу, соблюдая правила	использует ножницы вырезать работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила	аккуратно выкладывает работу, не соблюдая правила
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	0	0	5	0	0	0	5	0	5	0	0	5	0	0	0	3	2	0	3
100	0	0	100	0	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	60	40	0

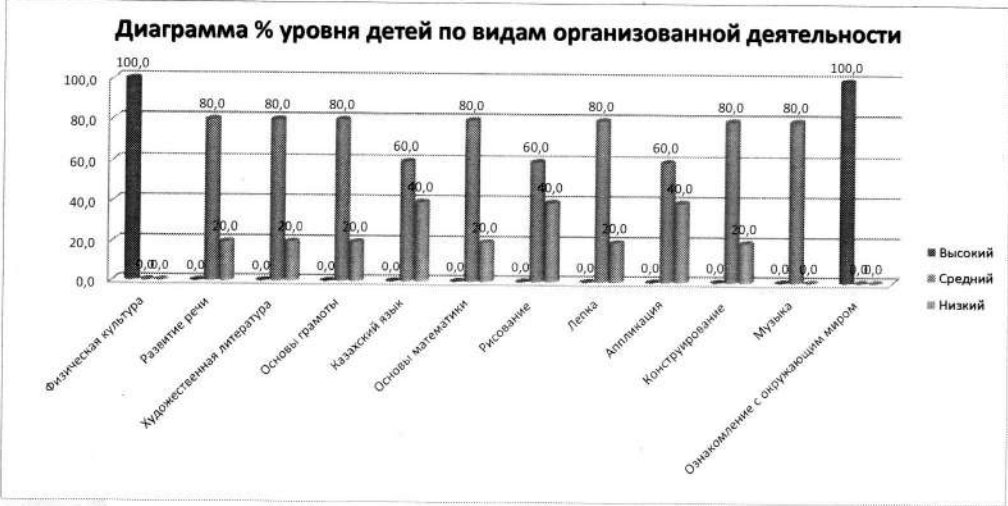
Конструирование:																											
5-Т 23			5-Т 24			5-Т 25			5-Т 26			5-Т 27			5-Т 28			5-Т 29			5-Т 30			5-Т 31			
конструирует из проволоки и предельного материала			анализирует электронные или схематические, использует эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует, выполняет работу по согласованию, и работ с готовой конструкцией			может работать в команде			проектирует, выполняет базовые формы в объеме			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жесты (слай, лассе, теймс, марш)			исполняет музыкальные сопровождения с музыкальным сопровождением и без сопровождения			применяет жесты после четкой, прямой и медленной, умел подражать и передавать характер музыки			
не пытается справиться самостоятельно	конструирует с из бросового и предельного материала	конструирует с из бросового и предельного материала	не конструирует с из бросового и предельного материала	применяет ис при конструировании	частично применяет ис при конструировании	пытается применяет ис при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	исполняет работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работать в команде	проектирует базовые формы	старается проектировать базовые формы	не получается проектировать базовые формы	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не получается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жесты	пытается различать простые музыкальные жесты	не получается различать простые музыкальные жесты	исполняет	исполняет частично	не получается исполнять	применяет жесты после четкой, прямой и медленной	исполняет жесты после четкой, прямой и медленной	исполняет жесты после четкой, прямой и медленной	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	0	0	0	100	0	0	100	0	0	

Музыка										Формирование социально-эмоциональной культуры личности									
Музыка										Ознакомление с окружающим миром									
5-T.12		5-T.33		5-T.34		5-T.35		5-C.1		5-C.2		5-C.3		5-C.4		5-C.5			
выполняет отдельные фрагменты произведений (искусство: прием, - исполнение)		применяет простые методы на музыкальных инструментах		самостоятельно в творчестве исполняет песни различного характера		выполняет диалогическое взаимодействие с характером музыки		берет в свои руки и выполняет, изменяет видимость произведения в соответствии с обстановкой		исполняет различные песни: «поет различные звуки» старшие, «берется за инструмент»		показывает сценарию, выполняет свое задание		знает о принадлежности специальных транспортных средств, знает топографические приметы дорожного движения		любит свое Родное, понимает значение природной красоты, достопримечательностей исторических мест в окружающем			
выполняет отдельные фрагменты произведений	строится выводить отдельные фрагменты произведений	не выполняет отдельные фрагменты произведений	применяет простые методы на музыкальных инструментах	применяет простые методы на музыкальных инструментах	самостоятельно в творчестве исполняет песни	исполняет песни различного характера при творческой просьбе	не исполняет песни различного характера	исполняет диалогическое взаимодействие с характером музыки	не выполняет диалогическое взаимодействие с характером музыки	берет в свои руки и выполняет, изменяет видимость произведения в соответствии с обстановкой	исполняет различные песни: «поет различные звуки» старшие, «берется за инструмент»	исполняет различные песни: «поет различные звуки» старшие, «берется за инструмент»	показывает сценарию, выполняет свое задание	знает о принадлежности специальных транспортных средств, знает топографические приметы дорожного движения	любит свое Родное, понимает значение природной красоты, достопримечательностей исторических мест в окружающем	любит свое Родное, понимает значение природной красоты, достопримечательностей исторических мест в окружающем			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
0	5	0	0	5	0	5	0	2	3	0	5	0	3	2	0	3			
0	100	0	0	100	0	100	0	40	60	0	0	100	0	60	40	0			

Приложение 1

5.С.6		5.С.7		
и описывает причинно-следственные связи между явлениями и природой, объясняет суть об устройстве природы.		описывает и различает что «привлекательно» или «отталкивающе» «хорошо» или «плохо».		
выявляет: численные закономерности	выявляет: не численные закономерности	описывает и различает	описывает и различает численно	старается оценить и различать
1		1		
			1	
			1	
			1	
1		1		
2	0	2	3	0
40	0	40	60	0

уровень	Физическая культура	Развитие речи	Художественная литература	Основы грамоты	Казахский язык	Основы математики	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирование	Музыка	Ознакомление с окружающим миром
Высокий	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Средний	0,0	80,0	80,0	80,0	60,0	80,0	60,0	80,0	60,0	80,0	80,0	0,0
Низкий	0,0	20,0	20,0	20,0	40,0	20,0	40,0	20,0	40,0	20,0	0,0	0,0



цифровое количество детей

уровень	Физическая культура	Развитие речи	Художественная литература	Основы грамоты	Казахский язык	Основы математики	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирование	Музыка	Ознакомление с окружающим миром
Высокий	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Средний	0	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	0
Низкий	0	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	0

